

☐☐

MON LIVRET DE COMPETENCES EN LANGUE

(Socle commun)
Niveau A1/A2

☐☐

Nom: _____

Prénom: _____

Comme tu le sais sûrement, le CECRL (Cadre Européen de Référence pour les Langues) a été adopté dans les programmes de langues vivantes. Il définit des niveaux de compétences à chaque étape de l'apprentissage.

Ce livret va te permettre de visualiser ton niveau et de mesurer tes progrès afin d'obtenir le Niveau A2 en fin de 3ème.

Pour obtenir le niveau A2, tu devras avoir atteint 80% des compétences décrites dans ce livret et qui concernent les activités langagières suivantes:

- I- EOI: Expression orale en interaction-Réagir et dialoguer-
- II- EOC: Expression orale en continu
- III- CO: Ecouter et comprendre (Compréhension orale)
- IV- EE: Expression écrite
- V- CE: Compréhension écrite (Lire et comprendre)

UTILISATION DU LIVRET:

Au cours d'auto-évaluations régulières, tu vas colorier la case dans la colonne du smiley qui te semble la plus juste:



Ce smiley correspond à la **couleur verte** et t'indique que tu peux toujours ou très souvent faire ce qui est décrit(ce qui est acquis)



Ce smiley neutre t'indique que tu peux faire ce qui est décrit mais pas toujours (ce qui est en voie d'acquisition)

La **couleur jaune** t'indique que tu peux y arriver mais pas encore systématiquement(il te manque peu de choses pour arriver à la couleur verte)

La **couleur orange** t'indique que tu peux y arriver mais pas souvent et que tu fais encore beaucoup d'erreurs



Ce smiley t'indique enfin que tu ne peux pas encore faire ce qui est décrit (ce qui n'est pas acquis) et correspond à la **couleur rouge**.

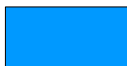
Tu pourras bien sûr changer de couleur suivant tes progrès.

La colonne grise à droite est celle de ton professeur qui te donnera son avis et validera ou non tes choix.

Colonne
du
professeur



Items du palier A1



Items du palier A2

Récapitulatif pour la validation du Diplôme National du Brevet (Attestation du Niveau A2 en Langue Vivante):

ACTIVITES LANGAGIERES	VALIDE	NON VALIDE
<i>Compréhension de l'oral</i>		
<i>Compréhension de l'écrit</i>		
<i>Production orale en continu</i>		
<i>Production orale en interaction</i>		
<i>Production écrite</i>		

GRILLE D'EVALUATION DES COMPETENCES EN LANGUE/Niveau A1-A2/

1 - EXPRESSION ORALE EN INTERACTION : Dialoguer avec quelqu'un et réagir à ce qu'il dit							
11- Je suis capable d'établir un contact social et de gérer des échanges de type social très courts:							
110	Se présenter, présenter quelqu'un, demander à quelqu'un de ses nouvelles en utilisant les formes de politesse les plus élémentaires: accueil et prise de congé						
	Saluer/prendre congé Demander à quelqu'un de ses nouvelles/donner de mes nouvelles						
	Remercier/S'excuser (maladresse, retard) /Faire patienter						
	Complimenter/féliciter Souhaiter (fête, anniversaire...)						
	Me présenter, et présenter quelqu'un brièvement						
111	Epeler des mots familiers						
112	Etablir un contact social						
	Me présenter et présenter quelqu'un en détail.						
	Au téléphone (connaître les règles de la conversation téléphonique)						
12 - JE SUIS CAPABLE DE DEMANDER ET DONNER DES INFORMATIONS (poser des questions et y répondre) SUR :							
120	Répondre à des questions et en poser (sujets familiers ou besoins immédiats)						
	Des objets (noms adjectifs, couleurs...)						
	Le temps qu'il fait, la météo						
	Des besoins immédiats (demander à quelqu'un ce dont il a besoin et dire ce dont j'ai besoin)						
	La possession, l'appartenance						
	L'heure						
	La date						

Colonne
du
professeur

121	Un nombre, un résultat chiffré (note, prix) jusqu'à 100								
	Communiquer, au besoin avec des pauses pour chercher ses mots								

122	Demander et donner des informations								
	Une demande d'aide, d'explication, de confirmation								
	Une indication de lieu								
	Une indication de temps (jour, mois, saison, horaire, RV, événement présent)								
	Un événement passé								

13 - Je suis capable de dialoguer sur des sujets familiers :

130	Dialoguer sur des sujets familiers								
	Des situations courantes concernant mon environnement proche : ma famille, ma maison.								
	Des situations courantes concernant mon environnement proche: Mes activités, mes loisirs								
	Mes sentiments, mes émotions, mes humeurs								
	Mes goûts (dire ce que j'aime ou non)								
	Mes désirs (dire que j'ai envie de faire quelque chose)								
	Mes savoir-faire (dire ce que je sais faire ou ne sais pas faire)								
	Mes obligations (dire ce que je dois faire ou ne pas faire) Mes autorisations et interdictions (dire ce que je peux faire ou ne pas faire)								
	Des situations courantes concernant le monde qui m'entoure : l'école								
	Des situations courantes concernant le monde qui m'entoure : le temps qu'il fait								
	Des faits (ex: discuter du programme télé, un événement présent : action en cours, routine quotidienne, fréquence ... et/ou passé (courte biographie, dernières vacances)								
	Des personnages /personnes réelles ou imaginaires (description physique et personnalité)								

14 - JE SUIS CAPABLE DE REAGIR A DES PROPOSITIONS, A DES SITUATIONS :

140	Je suis capable de réagir à des propositions								
	Accepter/refuser								
	Exprimer mon accord/mon désaccord								
	Exprimer ce que je voudrais faire ou non								
	Exprimer mon opinion, donner mon avis								
	Faire des suggestions, des propositions (inviter quelqu'un , lui proposer de réagir à une proposition, une invitation...)								



16-Mes astuces pour réagir et dialoguer

									
									
	Je peux dire que je ne comprends pas ou je pose des questions pour m'assurer que j'ai bien compris.								
	Je demande à mon interlocuteur de répéter plus lentement ou de reformuler si je ne comprends pas.								
	Faire passer un message en utilisant le ton adéquat et des gestes pour clarifier ce que je dis.								

210	Je suis capable de réciter un texte mémorisé (un poème, une chanson ...)								
211	Je suis capable de répéter un court énoncé, les paroles que je viens d'entendre, d'utiliser des expressions et des phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages								
212	Je suis capable de lire de manière expressive un texte bref après répétition (un petit poème, un court extrait de conte, un bref discours de bienvenue...)								
213	Je suis capable de reproduire un modèle oral								

Colonne
du
professeur

110	Je suis capable de faire une présentation très simple de <u>moi-même</u> : mon identité							
	Me décrire physiquement							
	Décrire mon caractère (mes qualités, mes défauts)							
	Mes liens de parenté							
	Mes goûts (ce que j'aime, ce que je n'aime pas, ce que je préfère)							
	Je suis capable de faire une présentation très simple de <u>quelqu'un d'autre</u> : donner son identité							
	Le décrire physiquement							
	Décrire son caractère (ses qualités, ses défauts)							
	Ses liens de parenté							
Ses goûts (ce qu'il aime, ce qu'il n'aime pas, ce qu'il préfère)								

220	Je suis capable de décrire, raconter, expliquer								
	Je suis capable de faire une <u>présentation simple de moi-même</u> mes activités ,de ce que j'aime ou pas...								
	Je suis capable de faire une <u>présentation simple des autres</u> , personnages réels ou imaginaires, animaux.								
	Je suis capable de faire une description simple de ma vie quotidienne (heure de lever, de coucher, une journée d'école...), de mon environnement (mon école, ma maison, ma ville...)								
	Je suis capable de faire une description simple de quelque chose (un lieu, un itinéraire, une image...)								

	Je suis capable de raconter un évènement ou une expérience : un voyage, un week-end, les vacances								
	Je suis capable de raconter une histoire								
	Je suis capable de raconter ce que je vais faire dans un avenir proche								
	Je suis capable de raconter ce que je vais faire dans un avenir lointain								

	Je suis capable d'expliquer : la cause (parce que...), le but (pour, afin de ...), la conséquence (donc...)								
	Je suis capable de comparer, d'opposer (alors que, au contraire ...) , d'exprimer des différences								
	Je suis capable d'indiquer une chronologie (liens chronologiques)								
221	Je suis capable de présenter un projet et lire à haute voix								

25 -Mes astuces pour parler en continu:							
							
	Je suis capable d'utiliser des expressions pour combler les vides ou / et gagner du temps pour réfléchir						
	Je suis capable d'utiliser des gestes ou des mimiques pour clarifier ce que je dis						
	Je suis capable de mobiliser mes connaissances au moment où j'en ai besoin						
	Je suis capable de me faire globalement comprendre en utilisant le ton adéquat, en modulant la voix, le débit et l'intensité						
	Je suis capable de parler à partir de notes et d'organiser mes idées						

310	Je suis capable de comprendre les consignes en classe								
311	Je suis capable de comprendre des mots familiers et des expressions très courantes								
312	Je suis capable de suivre des instructions courtes et simples								
313	Comprendre un message oral pour réaliser une tâche								
	Suivre un itinéraire, un parcours								

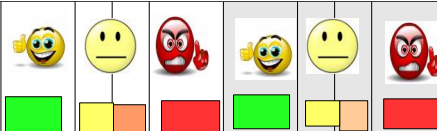
Colonne
du
professeur

320	Je suis capable de comprendre les points essentiels d'un message oral (conversation, information, récit, exposé)								
	Identifier le sujet et le thème général								
	Identifier des informations simples sur la personne qui parle et la/les personnes à qui on s'adresse ,les personnages								
	Invitation, accord/désaccord, souhaits et félicitations								
	Je suis capable de comprendre les nombres au delà de 100, numéros de téléphone, heures, horaires, dates, âges, prix.								
	Repérer les lieux								
	Repérer les indications temporelles (les moments)								
	Si on parle d'une cause, d'une conséquence ou d'une opposition								
Si l'on parle de faits passés, présents ou futurs									

	Renseignements à la gare, dans un magasin, dans une ville, sur un répondeur téléphonique...							
	Des comptines, des devinettes, des poèmes, des chants, de courts extraits de radio ou de télévision							



37 - MES ASTUCES POUR ECOUTER ET COMPRENDRE



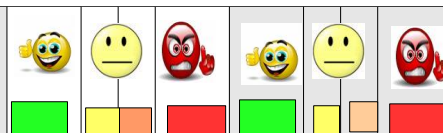
	Je suis capable de me préparer à écouter, me concentrer longtemps sur un enregistrement et ne pas faire autre chose qu'écouter.						
	Je suis capable de me préparer à mieux comprendre en me servant des images, des titres (indices visuels) ainsi que des bruits, des intonations et des sons divers (indices sonores).						
	Je me concentre pendant l'écoute						
	Je suis capable de repérer les noms propres, les mots transparents et les mots déjà connus.						
	Je suis capable de repérer les mots porteurs de sens et mobiliser le lexique correspondant à ce que je m'attends à entendre.						
	Je suis capable de m'appuyer sur des indices culturels pour construire du sens.						

4 - EXPRESSION ECRITE		  			  				
									
410	Je suis capable de copier des mots isolés et des textes courts (ex: adresse, liste de choses à faire ou à acheter)								
411	Je suis capable d'écrire sous la dictée des expressions connues.								
412	Je suis capable de remplir une fiche, de renseigner un questionnaire.								
413	Je suis capable d'écrire un message simple et court (message électronique, carte postale...) en référence à des modèles								
414	Je suis capable de produire de manière autonome quelques phrases								
415	Je suis capable de copier, d'écrire sous la dictée								
416	Je suis capable de renseigner un questionnaire								
417	Je suis capable d'écrire un message simple								
418	Je suis capable de rendre compte de faits								
419	Je suis capable d'écrire un court récit, une description								

Colonne
du
professeur

 41 Mes astuces pour écrire:		  			  				
									
	Mobiliser ses acquis langagiers et culturels pour produire un texte personnel (production semi-guidée).								
	Mettre ses acquis au service d'une écriture créative.								
	Je me prépare avant de rédiger en faisant la liste des mots dont j'aurai besoin.								
	Je recherche des expressions, du vocabulaire dans mon cours ou dans un dictionnaire								
	J'utilise des connecteurs pour structurer mon récit (liens logiques et chronologiques)								

5 - COMPREHENSION ECRITE : Lire et comprendre ce qui est écrit



51 - COMPRENDRE DES INSTRUCTIONS ECRITES

510	Comprendre des textes courts et simples en s'appuyant sur des éléments connus (indications, informations)								
511	Se faire une idée du contenu d'un texte informatif simple, accompagné éventuellement d'un document visuel								
	Je suis capable de faire ce qui est demandé dans une recette de cuisine, dans une règle de jeu, un mode d'emploi								

Colonne
du
professeur

52 - COMPRENDRE LE SENS GENERAL D'UN DOCUMENT ECRIT

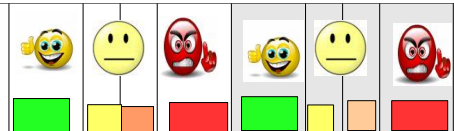
520	Je suis capable de comprendre le sens général de documents écrits								
	Je suis capable d'identifier la nature d'un texte : dialogue, récit, description, conte, poème, publicité...etc.								
	Je suis capable de dégager le thème principal d'un document écrit (article, fiction, annonce, lettre, ...)								
	Je suis capable de lire seul le document en entier et le résumer en français en quelques phrases.								

53 - REPERER DES INFORMATIONS SPECIFIQUES

530	Je suis capable de repérer des informations dans un texte								
	Je suis capable de repérer des informations factuelles dans tous types de documents informatifs (programmes, horaires, affiches, prospectus, annonces, menus, sites internet, règlements ...etc)								
	Je suis capable de repérer des informations sur des plans ou des panneaux d'affichage dans une école, une gare, une ville, un magasin...pour savoir où se diriger.								
	Je suis capable de repérer (dans un texte de fiction) des informations sur les personnages (sentiments, caractéristiques), sur les lieux et le moment où ça se passe, les actions en cours.								
	Je suis capable de différencier les personnes ou personnages mentionnés dans un texte en repérant les pronoms et déterminants qui se rapportent à eux.								
	Je suis capable de repérer les repères chronologiques et les liens de logique dans le texte (mots ou phrases exprimant la cause, la conséquence, le contraste, la ressemblance...etc)								



54 - MES ASTUCES POUR MIEUX COMPRENDRE UN MESSAGE ECRIT



	Je suis capable de faire des hypothèses sur le sens du document écrit avant de le lire et vérifier ces hypothèses au fur et à mesure de la lecture								
	Je suis capable de mobiliser dans ma tête le vocabulaire ou les phrases que je m'attends à trouver dans le texte								
	Je suis capable de comprendre et deviner le sens des mots inconnus en m'aidant du contexte (phrases placées avant et après les mots inconnus) et en m'aidant de la formation de ces mots (sens des préfixes, des suffixes, des racines...).								
	Je suis capable d' identifier la nature d'un texte en observant sa forme (ponctuation, mise en page, structuration...etc)								

Trimestre 1(Niveau A1):	Trimestre 2 (Niveau A1):	Trimestre3 (Niveau A1):
Trimestre 1(Niveau A2):	Trimestre 2 (Niveau A2):	Trimestre3 (Niveau A2)

Récapitulatif pour la validation du Diplôme National du Brevet (Attestation du Niveau A2 en Langue Vivante):

ACTIVITES LANGAGIERES	VALIDE	NON VALIDE
<i>Compréhension de l'oral</i>		
<i>Compréhension de l'écrit</i>		
<i>Production orale en continu</i>		
<i>Production orale en interaction</i>		
<i>Production écrite</i>		

Nom et signature du professeur:

Signature du chef d'établissement: